

# MAIOR ...AL MES

Descubrir la belleza, servir al mundo



Mayo 2018, N° 64

## El tiempo

«El niño tiene tiempo, un tiempo incalculable, no acaparado avaramente, sino recibido y aceptado en paz e "indiferencia" que dejan ser.

Tiempo para jugar. Tiempo para dormir. El niño no sabe de agendas, en las que de antemano se ha vendido cada minuto. Cuando Pablo nos exhorta a "redimir o rescatar el tiempo" (Co 4,5; Ef 5,16), probablemente entiende todo lo contrario, es decir, no despilfarrar las horas y los días como mercancía barata, sino **vivir ahora el tiempo regalado en su plenitud, donde no se trata ni de "gozar" ni de "usar", sino únicamente de aceptar agradecidamente el**

**cáliz pleno que se nos ofrece.**

El instante es pleno, porque en él se concentra sin esfuerzo todo el tiempo: en él se recoge y eleva tanto el **recuerdo de haber -ya-recibido como la esperanza de recibir ahora más tiempo.** Por eso, el niño no se espanta ante la fugacidad del instante, que, de percibirla, le impediría tomarlo en plenitud y así "redimirlo".

Sólo en un tiempo semejante es posible el juego, pero también el entregarse indefenso al sueño. Y sólo en un tiempo semejante es posible para el cristiano encontrar a Dios en todas las cosas, así como Cristo ha encontrado al Padre en todas las cosas. El hombre apasionado y con prisa (es

decir, oprimido) difiere el encuentro con Dios a un "momento libre" -siempre a su vez nuevamente aplazado-, a un "tiempo de oración", fatigosamente arrancado de su sobrecargada tarea diaria. Un niño que conoce a Dios puede encontrarlo en cada instante, pues **cada instante toca el fundamento del tiempo**, reposa misteriosamente en la eternidad. Y esta eternidad peregrina sin alterarse junto con el tiempo pasajero.

"Yo soy el que soy" se define Dios a sí mismo, lo que también significa: Yo soy de tal manera que estaré siempre presente en cada instante del devenir».

HANS URS VON BALTHASAR,  
*Si no os hacéis como este Niño,*  
Ediciones San Juan, p. 80-82.

## Tablón de noticias:

### JANE AUSTEN, EN DIÁLOGO CON G. K. CHESTERTON

¡Propuesta literaria! Una Sesión en la que nos acercaremos a la vida y obra de la conocida autora inglesa, sobre la que Chesterton escribió un intenso artículo.



Será el **sábado 26 de mayo**, a las 19h., en el Centro Cultural Quinta del Berro ([aquí](#) toda la información).

«Jane Austen es el reverso mismo de una solterona almidonada o famélica. (...) Tras su fachada apacible también está la pasión; pero una pasión original, una especie de alegre ironía y de espíritu combativo...»

Imagen: Niños jugando en la playa (detalle), Albert Edelfelt, 1884.

## Próximas actividades:

• **VISITA CULTURAL:** Ven el **sábado 9 de junio** a descubrir los tesoros ocultos de **Toledo** y a conocer **Illescas**, ¡abierto el plazo de inscripciones!



• **AFECTIVIDAD:** Impartimos una nueva edición del **Curso de Educación en la Afectividad ¡esta vez en Barcelona!** Será en el Colegio Loreto-Abat Oliva, y profundizaremos en cómo está hecho nuestro corazón, los afectos, la sexualidad, ... Infórmate.

## De lo ya recorrido:

• **MÚSICA BARROCA:** Nuestro colaborador Eduardo Ávila ha grabado un **nuevo disco de música barroca**, cuya recaudación irá destinada a los proyectos educativos en México y Honduras. Ayúdanos comprando tu ejemplar por 5€, [Presentación e info](#), ¡gracias!

• **TEATRO:** Gracias a *La Pequeña Compañía* hemos disfrutado del estreno y de dos representaciones en abril del bello verso de **Lope de Vega** en *La Hermosa Fea*.