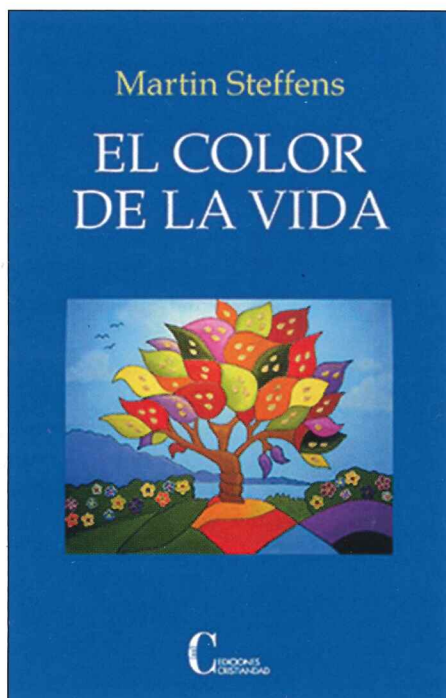


adonde acudían miles y miles de fieles. Pero Segarra añade un breve perfil o elenco de rasgos que caracterizan la espiritualidad del Padre Pío de Pietrelcina, así como una selección de textos a modo de consejos extraídos de su correspondencia.

De entre los muchos libros que vienen apareciendo en torno a la figura de un santo tan popular como el fraile capuchino de San Giovanni Rotondo llega también al aire del Año de la Misericordia el titulado *La misericordia en el Padre Pío* (Ed. San Pablo) de **Stefano Campanella**. El autor, en este

caso periodista especializado en información religiosa, hace una lectura transversal de la vida del santo capuchino, destacando su faceta de confesor de grandes masas y dispensador de la misericordia divina, y analiza, asimismo, sus carismas de milagros, de estigmas y de transverberaciones como dones de la misericordia de Dios para él y para quienes lo contemplaban.

Del profesor de filosofía **Martin Steffens** se publica *El color de la vida* (Ed. Cristiandad), una propuesta para convertir la vida, con sus alegrías y contrariedades, es una obra de arte



que ha de trabajarse diariamente, reactivando la energía espiritual que permita afrontarla con todas sus consecuencias.

Una de las contribuciones al IX Encuentro Fe Cristiana y Servicio al Mundo, organizado por la Fundación Maior en 2014, fueron los trabajos de **Stratford Caldecott** y su esposa **Léonie** sobre la figura del beato John Henry Newman. Ahora, la mencionada Fundación Maior, con el título *John Henry Newman*, ha reunido aquellos trabajos sobre la figura del teólogo que pasó del anglicanismo al catolicismo tras haber profundizado en los escritos de los Santos Padres. Este opúsculo, de poco más de medio centenar de páginas, se completa con unos apuntes de **Ricardo Aldana** glossando lo que sobre Newman pensaban Adrienne von Speyr y Hans Urs von Balthasar y unas indicaciones sobre el pensamiento de aquel profesor de Oxford del siglo XIX que consideró al hombre y al mundo iluminados por la gracia de Cristo. ■

Miguel de Santiago

Primer diccionario ilustrado contra el hambre

Los organizaciones preocupadas por el problema del hambre en el mundo han puesto en marcha una iniciativa original: el *Primer diccionario ilustrado contra el hambre*, una obra colectiva para inspirar desde el lenguaje la lucha contra el hambre y la desnutrición infantil. Se trata de la organización Acción contra el Hambre, que combate la desnutrición infantil a la vez que garantiza agua y medios de vida seguros a las poblaciones más vulnerables, y de la Escuela de Escritores, un espacio de encuentro y aprendizaje de los escritores hispanohablantes del mundo entero. Como se pretende que tenga amplia difusión, se puede descargar gratuitamente de internet. El eBook reúne cientos de palabras inventadas con definiciones e ilustraciones dejadas por ciudadanos a través «¡Necesitamos gastronomas y nutriglicerina para llegar al hambregeddon y conseguir el hambricidio!». Con este eBook innovador el lector podrá viajar a Jugoslandia, participar en una sesión de waterpolo, aprender a felicitar... pero también entender mejor la

desnutrición, el saneamiento, conocer las fases de tratamiento terapéutico nutricional, y otros conceptos clave para luchar contra el Hambre. El lector, con estos ejemplos, adivinará la autoría del humorista **Forges**. En efecto, es uno de los escritores y periodistas que han participado a la creación del *Primer diccionario ilustrado contra el hambre*. Pero hay otros más; por citar los más conocidos, encontramos a **Luis Piedrahita**, **Carmen Posadas**, **Carles Francino**, **Rosa Montero**, **José María Merino**, **Manu Carreño** y **Juanra Bonnet**, entre otros. La obra, con nuevas palabras, nuevos conceptos inventados, algunos divertidos, otros reivindicativos, para denunciar y hablar del hambre e incubar nuevas ideas inspiradoras que confirman una idea, es fruto de la campaña #PalabrasContraElHambre. Con esta campaña se busca el compromiso de los ciudadanos, invitándolos a pensar para crear, y desde ahí reflexionar y actuar, ha declarado Carmen Posadas, escritora y miembro del patronato de Acción contra el Hambre. ■

