

Quiénes somos

- La Fundación Maior es una entidad civil sin ánimo de lucro, inscrita en el Registro de Fundaciones del **Ministerio de Cultura** (nº 720) el 27 de julio de 2006.
- Nace de un **grupo de amigos** que comparten un gran interés por la cultura y que son conscientes de las grandes necesidades de formación humana, social y cultural que se manifiestan en la sociedad de hoy.
- La Fundación persigue como fin básico la **formación integral** de la persona y en especial de la juventud, promoviendo y apoyando todo tipo de acciones educativas, culturales y sociales.

Qué buscamos

- Proponemos con especial interés la **contemplación de la Belleza**, para despertar en el individuo el gusto, la comprensión y la fascinación por el arte, la literatura, la música, y toda expresión cultural enriquecedora.
- Queremos prestar un **servicio al mundo** descubriendo las posibilidades de mejorarlo, atendiendo ante todo al bien de cada persona.
- Asumiendo un **compromiso social**, la Fundación procura formación a personas de **países desfavorecidos**, ofreciendo asistencia a quienes de ellos proceden.

Dios nos habla en la Palabra de dos modos. Existe un hablar silencioso de Dios en los acontecimientos de este mundo y de nuestra vida [...] Pero los hombres no quisieron entender ese lenguaje de Dios; no soportaron esa palabra silenciosa, querían y quieren siempre aclaraciones. [...] Por ello Dios se ha separado de su propia Palabra, no la ha conservado en su seno, la ha enviado al mundo y les ha regalado a los hombres la palabra manifiesta. Y al aparecer en el mundo, la palabra se hizo comprensible a los hombres, se hizo audible y pudo ser comprendida.

Adrienne von Speyr

MAIOR
FUNDACIÓN

Desengaño 10, 3º A 28004 Madrid
915 227 695 info@maior.es www.maior.es



CONFERENCIAS MAIOR

Formación para laicos
en contemplación y
servicio cristianos

MAIOR
FUNDACIÓN

Desengaño 10, 3º A
28004 Madrid
www.maior.es

Fundamento

La Fundación busca **aportar luz a la vida** de aquellos cristianos que, con una tarea más notable o más escondida de servicio en la fe, están en medio del mundo. Por ello ofrece medios concretos para ayudar en dicha tarea, organizando distintas actividades, como los Seminarios de la “Escuela Maior”, los Encuentros de Lectura, los Cursos de Afectividad y las Conferencias Maior.

Propuesta

Desde esta perspectiva, les presentamos en concreto las Conferencias Maior. Por la amplitud y la hondura de los temas, es fácil que puedan convertirse en el punto de partida de una seria reflexión personal sobre los argumentos tratados. Con los ponentes de las charlas, especialistas cada uno en su ámbito, se podrá establecer **un rico diálogo** que profundice y desarrolle los contenidos que más hayan interesado a cada uno.

Ofrecemos **conferencias independientes o ciclos** de conferencias, siempre en función de las necesidades de las personas que lo soliciten.

Títulos

Cultura General

- Semblanza de Robert Schumann.
- El estatuto jurídico del embrión.
- Semblanza de Santo Tomás Moro.
- Relaciones entre moral y derecho.

Arte y Humanidades

- Arte y Liturgia en el pensamiento de H. U. von Balthasar.
- Introducción a la obra musical y al pensamiento estético de Olivier Messiaen.
- El Maestro Rodrigo.
- Dos teólogos y Mozart.
- Los santos de Georges Bernanos.
- El camino de Santiago. Fe, Historia y Peregrinación.
- Antonio Gaudí. Vida y Obra.
- La Catedral.
- La Ciudad.
- El Monasterio.
- Otros tipos arquitectónicos.
- Huellas de Dios en algunos poetas contemporáneos.

Familia y Educación

- Vivir en pareja
- El miedo al matrimonio
- Educar a los hijos
- Las relaciones familiares
- El ocio y el tiempo libre
- ¿Sabemos comunicarnos?
- Saber, enseñar y aprender, un dinamismo orientado a un fin.

Antropología y Psicología

- El hombre, el definido indefinible.
- ¿Quién soy yo?
- Afectividad y sexualidad.
- Los afectos desordenados.
- ¿Se puede educar el corazón?

Formación cristiana

- El seglar y la Iglesia en el pensamiento de H. U. von Balthasar.
- Devoción y culto a la Virgen María.
- La noción cristiana de sociedad laica.
- Estados de vida del cristiano.
- La Confesión en Adrienne von Speyr.
- Iglesia y mundo en el mensaje de Bernanos.
- Los sentidos de la Escritura según Henri de Lubac.
- La estética teológica de H. U. von Balthasar.
- María y la Biblia según A. von Speyr.
- Biblia y cultura según H. U. von Balthasar.
- La figura de Henri de Lubac.
- Evangelizar desde la Belleza.
- "Hagamos redención": presencia del cristiano en el mundo.