

MAIOR ...AL MES

Descubrir la belleza, servir al mundo



Febrero 2016, Nº 39

Un diminuto hilo de agua

«No había error posible. Al frente, y un poco a su derecha, había por fin una pendiente: una pendiente que descendía y montecillos de roca a ambos lados. Los caballos estaban demasiado cansados para hablar pero giraron en dirección a ella y en un minuto o dos entraban en el barranco.

Al principio fue peor allí dentro de lo que había sido fuera, en desierto abierto, pues las rocosas paredes provocaban una sensación de sofoco y penetraban **menos cantidad de luz de luna**. La pendiente continuó su empinado descenso y las rocas situadas a los lados se alzaron hasta alcanzar la altura de las rocas más altas. Entonces empezaron a encontrar vegetación; plan-

-tas llenas de espinas parecidas a las de un cactus y hierba áspera de la que es capaz de provocar pinchazos en los dedos.

Estaban casi desesperados cuando por fin llegaron a una pequeña zona embarrada y a **un diminuto hilo de agua** que discurría por entre una hierba más blanda y tierna; el hilo se transformó en un arroyo, el arroyo en una corriente de agua con matorrales a ambos lados, la corriente pasó a ser un río y luego, tras más contratiempos de los que me sería posible describir, llegó un momento en que Shasta, que había estado dando una especie de cabezadas, advirtió de improviso que Bree se había detenido, y se encontró saltando a tierra. Ante ellos una peque-

ña cascada **vertía sus aguas** en una amplia charca, en la que los dos caballos ya se habían metido y, con las cabezas fachas, bebían, bebían y bebían sin parar.

-¡Oooh! -exclamó Shasta y se zambulló (el agua le llegaba más o menos a las rodillas), para a continuación introducir la cabeza bajo la cascada; fue el momento **más maravilloso** de su vida.

Unos diez minutos después, los cuatro –los dos niños empapados de pies a cabeza– salieron y empezaron a observar los alrededores. **La luna** estaba bastante alta como para atisbar el interior del valle».

LAS CRÓNICAS DE NARNIA: LA TRAVESÍA DEL VIAJERO DEL ALBA,
C. S. LEWIS,
Grupo Planeta 2010, p.194-1197

Próximas actividades:

•CURSO DE EDUCACIÓN EN LA AFECTIVIDAD

Quién soy yo?, Creados para amar... son algunos de los títulos de las charlas de este curso que tendrá lugar el **12 y 13 de febrero**.

•SEMINARIO DE ESCUELA MAIOR

Os invitamos a participar en el seminario titulado *El triunfo del amor*, que comenzará el próximo viernes **19 de febrero**.

•ESCUELA PARA FAMILIAS

Comienza el **27 de febrero** un nuevo módulo para profundizar en la **relación de la pareja**. Un sábado al mes por la tarde, de febrero a junio.

Tablón de noticias:

Maior nos invita a vivir su

XI Encuentro de Fe Cristiana y Servicio al Mundo en el marco del Año de la Misericordia

Tres **conferencias** sobre la misericordia y confesión en la vida cristiana.

Una **mesa redonda** que tratará sobre la **confesión en la literatura contemporánea**.

Terminamos con un **Acto Cultural**: la representación de la comedia *Las alegres comadres de Windsor*, de William Shakespeare.

Sábado 12 de marzo en Madrid



Imagen superior: *Paisaje de otoño (detalle)*, Miguel Peidro (Alicante 1950)

En cumplimiento del artículo 5 de la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal le informamos que su email se encuentra incorporado en un fichero automatizado cuya finalidad es la difusión del boletín *Maior ...al mes* y de las actividades de la Fundación Maior, y que está inscrito en el Registro de Ficheros de Datos Personales de la Agencia de Protección de Datos. El órgano responsable del fichero es la Fundación Maior, ante la cual podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición enviando un email a la dirección: info@maior.es.

De lo ya recorrido:

•VISITA CULTURAL A SAN ANTONIO DE LOS ALEMANES

El pasado 30 de enero un numeroso grupo disfrutamos de la belleza de los frescos de San Antonio escuchando un concierto de música barroca. **¡Muchas gracias a la guía y al grupo Dubitatis!**

MAIOR
FUNDACIÓN

X Aniversario