



MEMORIA CURSO 2019-2020

Descubrir la Belleza,
Servir al mundo

MAIOR
FUNDACIÓN

Desengaño 10, 3º A
28004 Madrid
www.maior.es

Imagen de portada: *Pushkin at Ai-Petri peak during sunrise (detalle)*, Ivan Aivazovsky

Memoria de Actividades

Presentación	4
Quiénes somos	5
Actividades de formación	6
Actividades de formación en afectividad y familia .	7
Actividades culturales	8
Rastrillo Solidario y voluntariado	12
Publicaciones	13
Cifras	14
Convenios y colaboraciones	15



Visita Cultural a Lerma y Covarrubias (Octubre 2019)

Presentación

Queridos amigos,

Cada curso es algo así como “un camino impredecible, con sus peligros, sus incertidumbres”, según leíamos en el Boletín *Maior ...al mes de junio*. Desde luego, este curso, en el que tanto han cambiado nuestros planes, y nuestras vidas, a consecuencia de la pandemia provocada por el COVID-19, ha sido un camino impredecible. Pero siempre podemos volver al *semper maior*, intentando en cada cosa *Descubrir la Belleza y servir al mundo*.

Este año, con la Memoria del Curso 2019/2020, donde os enviamos una sencilla recopilación de lo realizado por la Fundación Maior a través de cifras, datos y fotografías, os saludamos aún con más cariño.

Deseamos también en estas líneas **agradeceros de todo corazón a cada uno** vuestra participación, tiempo, oraciones, apoyo y cariño.

Irene Martín



¿Conoces a Hans Urs von Balthasar?



¿y a Adrienne von Speyr?

Seminario sobre su vida y misión

Dirigido por P. Ricardo Aldana (Inst. Teol. Lumen Gentium, Granada)
Con textos de los propios autores

Un sábado al mes de 10:30 a 13:30h.
Cinco sesiones de octubre a junio.

Comienza: sábado 24 de octubre

MAIOR

Necesaria inscripción en Lugar: salones C Información e Inno



Testigo y maestro

Seminario sobre John Henry Newman

Impartido por el P. Ricardo Aldana (Inst. Lumen Gentium, Granada)

8 sesiones, un viernes al mes de 17:30 a 20:30h.

Comienza: viernes 25 de octubre

Lugar: Salones C/ Sagard



EDUCACIÓN EN LA AFECTIVIDAD

Una mirada cristiana

Formación para profundizar en la afectividad desde la fe que es la **libertad** como acto hecho nuestro **consciente**, como entender nuestra "yo" por qué a veces sentimos **temores** o sufrimiento, como reconocer y ordenar nuestros **afectos**, como entender la **sexualidad**, etc.

Dirigida a jóvenes y adultos, impartida por formadores de diferentes áreas (Psicología, Medicina, Educación, Teología).

CIÁMUO: sábado 18 de febrero (de 10 a 19:00h)



Ideas creativas para las comidas navideñas en casa

Juan Francisco Rufer (Maestro en Escuelas Múltiples de Lussanoy y profesor de Escuela Internacional de Hostelería y Turismo Vatel España)

Presentará el sentido de reuniones y preparar las comidas de Navidad, dando ideas prácticas de menús navideños, presentación de la platos y decoración de la mesa

Cuándo: sábado 14 de diciembre (de 17:30 a 19:00h)

Dónde: C/ Claudio Coello 84, 3º dcha | Rubén Darío o Nuñez de Balboa

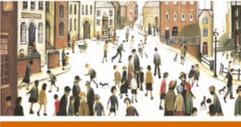
Aportación 10€, Plazas limitadas.

Necesaria inscripción previa antes del 10 de diciembre.

Información e inscripciones: 915 227 485 / inform@maior.es / www.maior.es

Necesaria inscripción 130€ por sesión

Inscripciones: 915



LAICO: VIDA EVANGÉLICA EN EL MUNDO

Hans Urs von Balthasar

XV Encuentro Fe Cristiana y Servicio al Mundo

Sábado 14 de marzo de 2020

Morgado de Utopías, 13 Madrid

PROGRAMA

- 08:00 Anuncio y presentación.
- 08:30 *El mundo en un día del mundo*
- 11:45 *Retos para el futuro del mundo*
- 14:00 *Coloquio teológico*
- 16:30 *El mundo en un día del mundo*
- 18:30 *El futuro de la Iglesia*
- 19:30 Acto Cultural (conferencia, libro)

Acto Cultural: Teatro

18:30 *El mundo en un día del mundo*

19:30 *El futuro de la Iglesia*

19:30 Acto Cultural (conferencia, libro)

Representación de *El mundo en un día del mundo*

Más detalles, reserva y programa: 915 227 485. Más detalles en: www.maior.es (posibilidad de asistencia libre)

MAIOR



CICLO DE MÚSICA

Para desarrollar nuestra apreciación y sensibilidad musical.

Tres sesiones en las que a través de explicaciones y audiciones nos acercaremos a los elementos constitutivos de la Música, desde sus raíces y épocas, evolución de la composición musical.

Sesiones independientes (recomendable asistir al ciclo completo).
Para todos los públicos. Impartido por el músico Pablo Taboada.

Sábados 30 de noviembre de 2019, 22 de febrero y 30 mayo de 2020.
(de 18:30 a 20:30 h)

Centro Cultural Quinto del Bero, C/ Enrique D'Almeida, 1 | ☎ 915 227 485

Impartido por Pablo Taboada. Necesaria inscripción previa (diciembre y 915 227 485 de agenda disponible viernes a primera hora de la sesión en caso).

La Fundación Maior es una entidad sin ánimo de lucro, inscrita en el Registro de Fundaciones del Ministerio de Cultura con el nº 720, el 27 de julio de 2006.

Nace de un grupo de amigos en torno a los Siervos de Jesús que consideran la cultura como elemento primordial para la formación integral de la persona, en especial de la juventud. Así empezaron a promover la contemplación de la Belleza, con una mirada nueva sobre el hombre y el mundo para descubrir la belleza del ser y percibir el don original y en él el sentido de todas las cosas, y el servicio al mundo buscando el bien de cada persona.

A través de distintas actividades culturales, sociales y de voluntariado, de formación en la fe, de formación en afectividad y familia, y publicaciones, proponemos una educación que promueva la libertad desde la belleza, en la verdad y para el bien.

La Fundación toma su nombre del *semper-maior* ignaciano, que indica la continua apertura a la gloria eterna del Amor que ha creado todas las cosas. También toma algunas de sus líneas de formación de autores como Hans Urs von Balthasar, Adrienne von Speyr y Henri de Lubac, entre otros.

Organigrama

La Fundación tiene como máximo órgano de gobierno al Patronato, formado por religiosos Siervos de Jesús y laicos: Rafael Hernando de Larramendi, S. de J., Sergio Rodríguez, S. de J., Ricardo Aldana, S. de J., Juan Álvarez y Judith Sacristán. La directora es Irene Martín.

La Fundación Maior cuenta además con la ayuda de un Comité Científico y un gran equipo de Responsables de actividades, colaboradores y voluntarios, gracias a la ayuda de los cuales la Fundación desarrolla su actividad.

Transparencia

La normativa básica por la que se regula la Fundación Maior es: la Ley 50/2002, de 26 de diciembre, de Fundaciones y la Ley 49/2002, de 23 de diciembre, de Régimen Fiscal de las Entidades sin Fines Lucrativos y de los Incentivos Fiscales al Mecenazgo.

Esto supone el control directo de la Agencia Española de Administración Tributaria sobre el empleo de nuestros fondos y para ello se presenta una memoria anual. Además, el organismo de regulación de las Fundaciones es el Protectorado, ante el que se presentan anualmente el Plan de actuación y las Cuentas anuales (disponibles en nuestra web).

Seminarios Escuela Maior

- *Hans Urs von Balthasar y Adrienne von Speyr: vida y misión* (un sábado al mes por la mañana, 8 sesiones)
- *John Henry Newman: testigo y maestro* (un viernes al mes por la tarde, 8 sesiones)
- 13 becas concedidas



- Se consolida la posibilidad de **seguir los Seminarios de manera online**. Este año inscritos desde Barcelona y Málaga en España, y desde Alemania, Argentina, Suecia, Colombia, México y Canadá).

- También están siendo solicitadas las **grabaciones de seminarios antiguos**, para personas que no pudieron asistir pero interesadas en esos temas.

Encuentro Fe Cristiana y Servicio al Mundo

La 15ª edición del Encuentro, que iba a tratar sobre el *Laico como vida evangélica en el mundo*, y prevista para el 14 de marzo de 2019, hubo de cancelarse por la situación de emergencia sanitaria.



Actividades de formación en afectividad y familia

Educación en la Afectividad

La Educación en la Afectividad nos ayuda a conocer un poco mejor nuestros deseos y afectos, cómo funciona nuestro corazón, nuestro "yo", la libertad, las tensiones, la fuerza motora del amor que nos hace salir al encuentro del otro.

¡Récord de asistencia este año en el Curso de febrero con 49 participantes!



Escuela para Familias

Un espacio donde compartir y reflexionar juntos, donde profundizar, confrontar y ampliar los puntos de vista para mejorar la vida del matrimonio, de la pareja, la relación entre el hombre y la mujer y la familia que forman.



Ideas creativas para las comidas navideñas en casa

Taller para aprender a cuidar los detalles de estos encuentros familiares, dirigido por Jean-François Koster, profesor de la Escuela Internacional de Hostelería y Turismo Vatel España.

Actividades culturales

Visitas Culturales

- Visita a Las Edades del Hombre en Lerma y Covarrubias (Burgos).
Octubre 2019.



- Visita a Belenes de Madrid.
Navidad 2019.



- Visita al Palacio de Fomento (Madrid). Enero y febrero 2020.

Tuvimos que hacer 3 visitas para poder asistir todos los inscritos.



Actividades culturales

Teatro: *La Pequeña Compañía*

El montaje que hemos preparado a lo largo de este curso ha sido *Antígona*, de Sófocles. Han participado 7 actores y un músico, además de una vestuarista y la directora.



Ensayamos como en los años anteriores en el Centro Cultural Carril del Conde del distrito de Hortaleza, donde después representaremos la obra en un par de ocasiones.

Durante el período de confinamiento nos reunimos por videoconferencia, semanalmente, para comentar montajes profesionales disponibles en vídeo. Hemos visto 10 obras, de distintos estilos, desde Shakespeare y Calderón de la Barca a Arthur Miller o Ionesco.

Conciertos, sesiones literarias, conferencias,...

Actividades realizadas en Centros Culturales, y ofrecidas de manera gratuita, según nuestra misión de promover la cultura para la formación de la persona.

- *Ciclo de Música: para desarrollar nuestra apreciación y sensibilidad musical.*

De mano del músico Pablo Taboada, a través de explicaciones y audiciones, nos hemos acercado a los elementos constitutivos de la Música, diferentes estilos y épocas, evolución de la composición musical...

Hemos tenido dos sesiones los sábados 30 de noviembre de 2019 y 22 de febrero de 2020, en el Centro Cultural Quinta del Berro. Por el estado de alarma la sesión del 30 de mayo se realizó por videoconferencia.



Christus, der uns selig macht

Douze grandes Études.

2. R. LISZT:
Allegretto, Op. 10, No. 1. F. CHOPIN, Op. 10, No. 1.

The image shows two pages of musical notation. The top page is for 'Christus, der uns selig macht' and the bottom page is for 'Douze grandes Études', specifically Liszt's 'Allegretto, Op. 10, No. 1' and Chopin's 'Op. 10, No. 1'.



Rastrillo Solidario y Voluntariado

Rastrillo Solidario

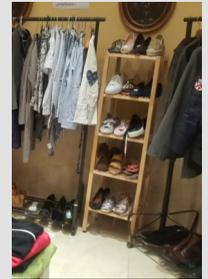
Inventarios



Montaje



Venta



Voluntariado

- de apoyo en actividades: azafatas, catering, logística, teatro, etc.

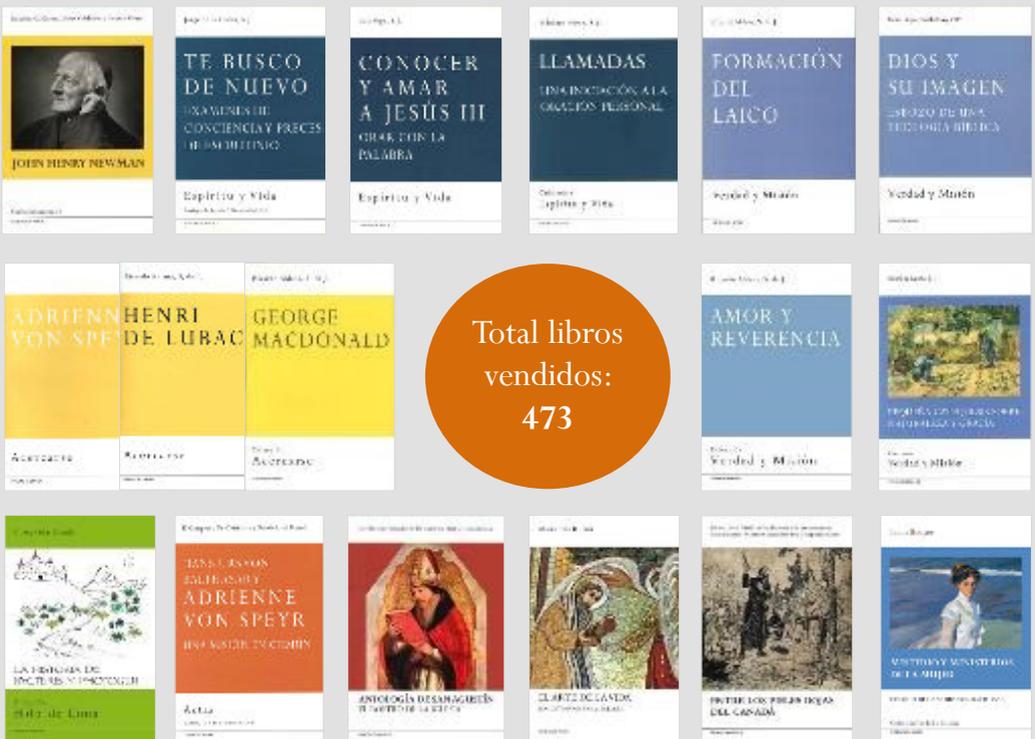
- en oficina: tareas administrativas, gestión de envíos y biblioteca, distribución y recogida de huchas solidarias.



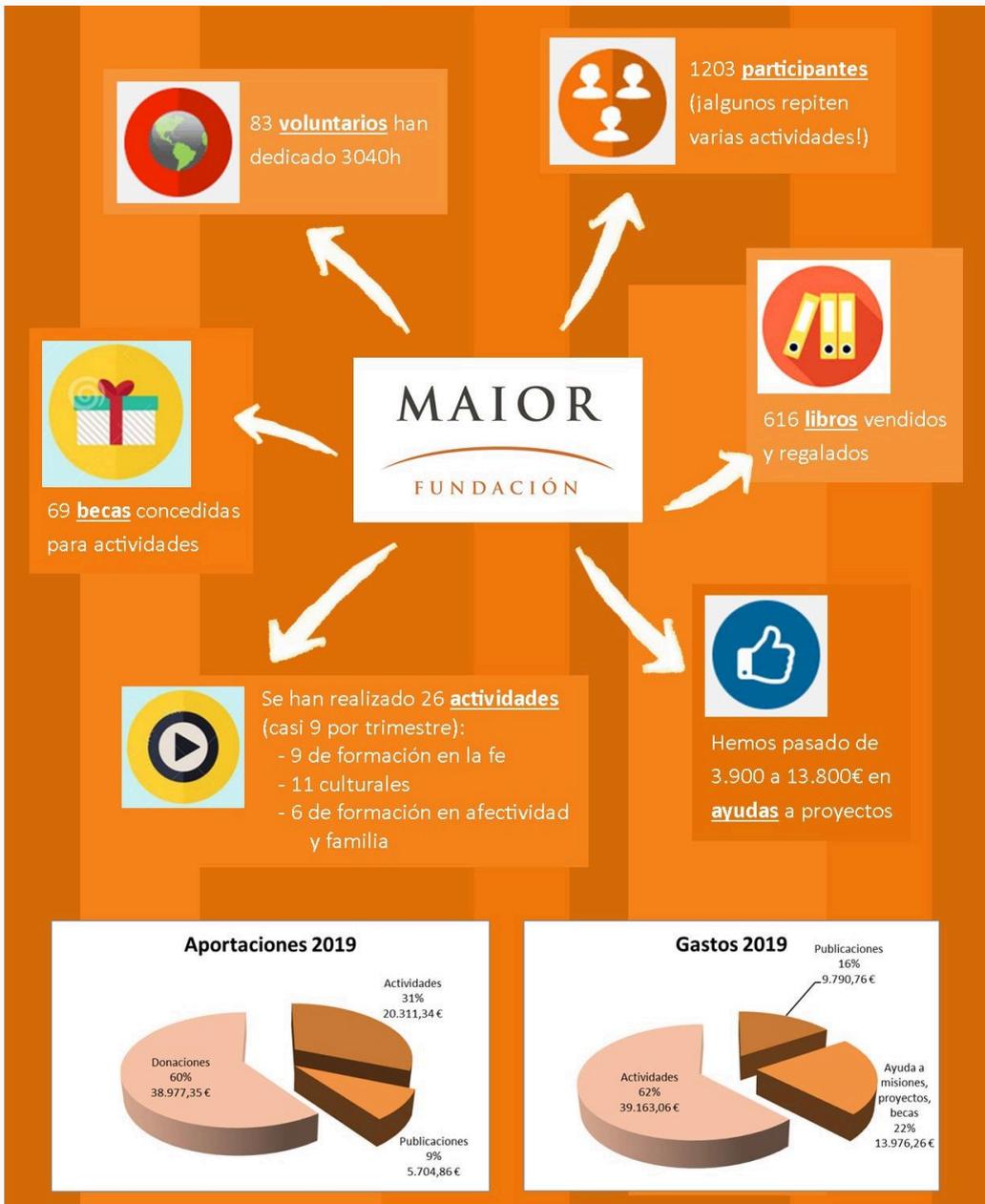
Comunicación

- Durante los meses de octubre, noviembre y diciembre 2019, tuvimos una becaria, del Grado de Periodismo y Publicidad.
- Hemos publicado cuatro artículos en dos medios de comunicación nacionales (ReL y Aleteia).
 - * Sobre John Henry Newman, con motivo de su canonización en octubre
 - * Aportando ideas y ayudas para enfrentar la pandemia

Publicaciones



También regalamos libros a distintos centros de estudios y otras entidades.
Libros regalados: 143



El curso que viene será difícil la financiación por la incertidumbre en las actividades. ¡Os animamos a apoyarnos con una pequeña suscripción periódica!

Convenios y colaboraciones

Somos miembros de:



Tenemos convenios con:



Colaboramos de diversas maneras con:



*Y es que la belleza es la gran necesidad del hombre;
es la raíz de la que brota el tronco de nuestra paz
y los frutos de nuestra esperanza.*

*La belleza es también reveladora de Dios porque,
como Él, la obra bella es pura gratuidad,
invita a la libertad y arranca del egoísmo.*

Benedicto XVI



Desengaño 10, 3° A 28004 Madrid
915 227 695 info@maior.es www.maior.es 