

# MAIOR ...AL MES

Descubrir la belleza, servir al mundo



Diciembre 2020, N° 92

## El silencio

«Con Madeleine comprendemos que ese espacio quietado en medio de la vida no depende tanto de un silencio que sea ausencia de ruidos —puesto que no es posible vivir ese silenciamiento exterior en los dinamismos habituales de las grandes ciudades—, sino de un silencio de distinto orden que se convierte en la **tierra firme de la inteligencia, del afecto y de la acción**: “El silencio no es una culebra a la que el menor ruido hace huir; es un águila de fuertes alas que se encumbra dominante sobre el alboroto de la tierra, de los hombres, del viento” (NG, 84).

“Es un silencio hecho de presencia capaz de alum-

brar adentro un **espacio desalojado donde recibir los rostros y las cosas en su profundidad**, sin violentarlos, sin juzgarlos, respetándolos en lo que son, intentando captar en ellos las señales y susurros de la Vida: ¿Por qué el viento entre los pinos, la tormenta de arena, la borrasca sobre el mar cuentan como silencio, y no el traqueteo de las máquinas del taller, el aullido de los trenes en la estación, el rugido de los motores en el cruce? En un caso y otro participan de las grandes leyes; susurro de la creación que nos rodea. ¿Por qué el canto de la alondra en el trigal, el rechinar de los insectos en la noche, el zumbido de las

abejas en el tomillo alimentan nuestro silencio, y no así los pasos de la multitud en la calle, las voces de las mujeres en el mercado, los gritos de los hombres en el trabajo, la risa de los niños en el jardín, las canciones que salen de los bares? **Todo es ruido de las criaturas que se dirigen a su destino, todo es eco de Dios en orden o en desorden**, todo es señal de la vida al encuentro de nuestra vida. El silencio no es evasión, sino un reencuentro de nosotros mismos en la hondura de Dios” (NG, 84).

MARIOLA LÓPEZ VILLANUEVA, RSCJ, *Madeleine Delbrèl. Una mística de la proximidad*, Ed. Sal Terrae, Madrid 2019, p. 169-170.

## Tablón de noticias:



### ¡CORO MAIOR!



Seguro que más de uno había pensado en ello, porque es una idea que llevaba mucho tiempo borboteando, ¡lanzamos oficialmente el [coro maior](#)!

Nos acercamos con humildad a la **música polifónica**, buscando disfrutar y aprender del canto en grupo, del silencio, de la melodía...

Y es un **coro solidario**, para actuar en **bodas, celebraciones y eventos** (con posibilidad de acompañamiento instrumental incluida), para apoyar las misiones de los Siervos de Jesús en México y Honduras.

Ensayos los jueves, de 19:15 a 20h.

Contacto para participar y para eventos: [corofmaior@gmail.com](mailto:corofmaior@gmail.com).

## Próximas actividades:

### • **SESIONES DE MÚSICA:**

¡Proponemos **nuevas sesiones musicales** de apreciación y sensibilidad musical! Este curso entraremos en interpretación y estilos. Domingos 13 de diciembre y 17 de enero, de 12 a 13:30h., en el Centro Cultural Quinta del Berro. Plazas limitadas: inscripciones [aquí](#).

### • **SOBRE EDUCACIÓN:**

El sábado 19 de diciembre organizamos una formación sobre el tema **Educación en libertad desde la espiritualidad ignaciana**, que impartirá Jesús Barroso, profesor en el colegio El Recuerdo y experto en afectividad. [Información](#).

## De lo ya recorrido:

### • **RASTRILLO Y RIFA:**

Seguimos subiendo cosas nuevas a las secciones de Wallpop: [enlaces](#). Y no te quedes sin papeletas para la Rifa, ¡5 premios!



Imagen cabecera: *Ethnography*, M. Sh. Khaziev