

INTRODUCCIÓN

De los dioses a Dios, se titula nuestro seminario, porque es también el título del primer capítulo de la segunda parte¹ del libro *Kostet und seht*, la antología de textos de Adrienne von Speyr seleccionados por Hans Urs von Balthasar, el editor de la obra completa de ella.

Nuestro título es expresivo del contenido de los textos: la búsqueda del Dios verdadero por parte del hombre, afectada por el pecado original y por las desviaciones del corazón humano, conoce etapas de luminosidad y de confusión, e implica siempre una colaboración entre la naturaleza humana, la razón humana, la libertad humana, y la gracia de Dios que previene y sostiene.

La sensibilidad exquisita de la autora de estos textos se dirige siempre al corazón del hombre y a la revelación de Dios. Y aunque parezca estar referida a la búsqueda precristiana de Dios, en realidad se trata de algo siempre actual, que traza no solo caminos hacia la fe para quien no la tiene, sino también posibilidades de purificación de la fe para quien la tiene. Porque seguimos, también los cristianos, buscando el rostro del Dios verdadero, hasta que lo conozcamos como somos conocidos (1 Cor 13, 12).

Los textos van del número 15 al 75 de la antología. Algunos son de un par de líneas, otros son más largos. Los subtítulos de los temas son:

Buscar a Dios. El que busca inconscientemente. La propia existencia es incomprendible. Los contornos ásperos del encuentro con Dios. Sistemas de los paganos. De dios al Dios verdadero. El hombre que pregunta. El conocimiento natural y sobrenatural de Dios. La imagen de Dios está en Dios. Naturaleza y gracia. Los límites y su superación. Dios en el mundo. Un paisaje grande. El tú. Dios llena todos los vacíos. Donarse a Dios: el conocimiento de Dios supone amor. Más allá de las pruebas de la existencia de Dios. Dios sigue siendo más grande. Dios no teme ninguna pregunta. Sabiduría de los hombres e insensatez de Dios. Los tesoros de las naciones. Conversión desde cualquier posición. Los convertidos, carga y ayuda. Historia del mundo y palabra de Dios. Unidad de sabiduría y misterio. Revelación y misterio. Los que buscan deben estar preparados. Permanecer a disposición. Por qué Dios también calla. El buscar del que ha sido encontrado. Vivir en modo terrenal. Ira contra Dios. Peligro de la existencia postcristiana. Atrapado en sí mismo. Ser ley para sí mismo. El mal y la psiquiatría. Colmo del pecado. Liturgia de la ira. Impotencia del mal. Destinados al Hijo. El pecador sigue siendo también imagen de Dios.

¹ Titulada *Aufbruch*, salida, en el sentido de partir.

Como introducción al libro *Kostet und seht* (Gustad y ved), recordamos la presentación ya ofrecida en un seminario anterior. Los textos se presentan en la traducción de Ricardo Aldana.

Adrienne von Speyr. Kostet und seht. Ein Lesebuch aus ihren Schriften. Aus ihren Schriften ausgewählt und eingeleitet von Hans Urs von Balthasar (Gustad y ved. Un libro teológico de lectura de sus escritos. Escogidos e introducidos por Hans Urs von Balthasar), Johannes Verlag Einsiedeln, Trier 1988.

Es una antología de textos de Adrienne von Speyr hecha por Balthasar, la última de las muchas que realizó el teólogo suizo, publicada solo después de su muerte. Mediante «renuncias dolorosas» a muchas riquezas teológicas, consiguió Balthasar ofrecer esta visión transversal de la teología de Adrienne, con vistas a la utilidad de los cristianos. 1001 párrafos ordenados en seis partes de desigual tamaño: puntos de partida en la vida cotidiana (1-14), salida (15-143), Jesucristo (144-454), el Dios uno y trino (455-508), la Iglesia en el Señor (509-919), mirada a lo que permanecerá (920-1001).

Añadimos, finalmente, el Prólogo de Hans Urs von Balthasar a *Kostet und seht*.